

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2017/2

Dados Cadastrais	
Campus:	Joinville
Nome:	Luciana Cesconetto Fernandes Da Silva
Siape:	1645606
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	18	4. Gestão e Representação	3
2. Atividades de Pesquisa	7	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	12		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	CTI Mecânica	Artes/Música I	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Mecânica	Artes/Música II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Eletroeletrônica	Artes/Música II	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Eletroeletrônica	Artes/Música I	Não	40	55	2

Subtotal: 8.00

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	6

Subtotal: 6.00

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2

Subtotal: 4.00

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Observatório do ensino de arte na educação básica: Formação dos professores de arte nas escolas públicas de ensino fundamental e médio em Joinville.		22/FC/2017	7

Subtotal: 7.00

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
-----------	--------------------	----------	----------------	----

Elaboração e tradução de produtos de extensão (vídeos, livros, apostilas, cartilhas, manuais, entre outros)	Tradução da tese: A dualidade "interior-exterior" no trabalho do ator à luz da psicologia fenomenológica de Jean-Paul Sartre		xxxxx	4
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Cia . de Teatro do IFSC - Grupo de Formação		PJ225-2017	4
Participação em programas e projetos internos ou externos aprovados na instituição de acordo com a resolução específica vigente	Cia . de Teatro do IFSC - Grupo de Montagem		PJ224-2017	4

Subtotal: 12.00

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
71/2017/CJ/DG	NAPNE - Nucleo de Apoio a Pessoas com Necessidades Específicas	1

Subtotal: 1.00

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	XXXXX	Comissão de Estruturação do CT Subsequente em Teatro	2

Subtotal: 2.00

5. Capacitação (não informado)

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 22/08/2017 08:47:12

Avaliador: maick.viana - PAra o RSAD, ajustar cargas horárias de acordo com a resolução 64.

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
22/06/2017 16:52:54	27/07/2017 16:30:06